

BASES DEL "CONCURS INTERNACIONAL CAMBRA ROMÀNICA" - 2020

1. PRESENTACIÓ

El "CONCURS INTERNACIONAL CAMBRA ROMÀNICA" és una trobada de formacions de música de cambra de totes les nacionalitats que busca impulsar la pràctica musical alhora que fomentar la cultura musical i interpretativa dels més joves.

Celebrarà la seva segona edició els pròxims 17 i 18 d'octubre del 2020 a l'Auditori del Palau de Gel d'Andorra a Canillo, Andorra.

2. PARTICIPANTS

El concurs està dirigit a formacions de cambra instrumentals i/o vocals. Hi podran participar persones que tinguin 10 anys o més, en grups d'entre 2 i 8 components.

3. CATEGORIES

S'estableixen dues categories:

.- **CATEGORIA BASE:** participants nascuts entre els anys 2010 i 2002, ambdós inclosos. La inscripció té un cost de 20€ per grup.

.- **CATEGORIA AVANÇADA:** participants nascuts fins l'any 2001 (inclòs). La inscripció té un cost de 60€ per grup.

En cas que alguna agrupació estigui formada per músics d'ambdues categories, el grup participarà a la categoria a la que pertanyi la majoria dels seus components, o a la categoria que el mateix grup decideixi si el número de components d'una i altra categoria és el mateix.

El nombre màxim d'agrupacions participants en cada categoria serà de DEU (10). En cas de presentar-se més participants per cada categoria, l'organització farà una tria basant-se en el dossier d'inscripció i el nivell de les obres presentades, seleccionant els deu que consideri millors de cada categoria, així com si han sigut participants d'edicions anteriors.

4. INSCRIPCIONS

Les inscripcions estan obertes fins el dia 1 d'octubre del 2020.

Per fer la inscripció caldrà enviar a l'adreça de correu electrònic concurs@amicscambraromanica.ad la següent documentació:



- .- Butlleta d'inscripció, extreta de la web www.amicscambraromanica.ad/inscripcions.
- .- Còpia escanejada o fotografia del document d'identitat o passaport de cada membre,
- .- Breu CV de la formació (màxim 250 paraules) amb una fotografia de grup.
- .- Còpia de la partitura general de les obres que s'interpretaran.

Un cop rebuda i validada la documentació i els grups participants, s'enviarà l'enllaç de pagament de la inscripció.

Només es podran presentar obres editades i d'estil culte (des del renaixement fins la música contemporània) que s'adeqüi a les directrius del cicle Cambra Romànica. No s'admetran canvis en el programa una vegada presentada la sol·licitud.

5. CONCURS

El concurs tindrà dues fases, la FASE ELIMINATÒRIA i la FASE FINAL.

Després de tancar les inscripcions, es realitzarà un sorteig del qual en sortirà l'ordre d'actuació de la fase eliminatòria. L'ordre d'actuació de la fase final serà seleccionat pel jurat del concurs.

.- FASE ELIMINATÒRIA, 17 d'octubre de 2020, Palau de Gel d'Andorra, Canillo.

D'acord amb l'ordre establert per sorteig, en el lloc i data assenyalats, els concursants interpretaran un programa de lliure elecció segons inscripció, no superior als 15 minuts de duració.

Interpretaran a partir de les 10h les formacions de la categoria BASE, i a la tarda a partir de les 16h, serà el torn les formacions de la categoria AVANÇADA.

En acabar cada una de les eliminatòries, el jurat anunciarà els finalistes que accediran a la Fase final i l'ordre d'interpretació, amb un màxim de 5 formacions per cada categoria.

.- FASE FINAL, 18 d'octubre de 2020, Palau de Gel d'Andorra, Canillo.

Es realitzarà el diumenge al matí també en dos torns, el primer a les 09h30 per la categoria BASE i el segon a les 11:30h per la categoria AVANÇADA. L'ordre de les actuacions el determinarà el jurat.

Els finalistes hauran d'interpretar un programa de lliure elecció no superior als 20 minuts de duració.



6. JURAT

El jurat estarà format per personalitats rellevants del món de la interpretació i de la pedagogia de la música de cambra andorrana i internacional. S'anunciarà la seva composició prèviament a la realització del concurs a la web www.amicscambraromanica.ad.

7. PREMIS

CATEGORIA BASE

1er Premi: 300€ i diploma, amb opció d'ofertament de concert (remunerat), si el jurat així ho considera.

2on Premi: 150€ i diploma

Premi del públic

CATEGORIA AVANÇADA

1er Premi: 1.600€, diploma i ofertament d'un concert (remunerat).

2on Premi: 800€ i diploma, amb opció també d'ofertament de concert (remunerat) si el jurat així ho considera.

Premi del públic

El Premi del públic es farà constar en el diploma del guanyador. Tots els premis seran subjectes a les retencions establertes legalment. El jurat es reserva el dret de declarar desert qualsevol dels premis. Igualment, podrà concedir "ex aequo" qualsevol dels mateixos, repartint en aquell cas la quantia del premi a parts iguals.

8. DIETES

DIETES PER ALLOTJAMENT

L'organització abonarà les despeses d'allotjament, dels participants que ho sol·licitin, a la casa de colònies AINA de Canillo (www.aina.ad) per la nit de dissabte 17 d'octubre. Caldrà indicar-ho a la butlleta d'inscripció.

DIETES PER DESPLAÇAMENTS

S'estableix un sistema de dietes per desplaçament dels intèrprets, seguint la distribució geogràfica següent:



ANDORRA	No aplicable
PROP D'ANDORRA (radi 50 km)	10€
PROVÍNCIA DE LLEIDA	30€
DEPARTAMENT ARIÈGE	30€
PROVÍNCIA DE BARCELONA	40€
DEPARTAMENTS HAUTE-GARONNE / AUDE / PYRÉNÉES ORIENTALES	40€
PROVÍNCIA DE GIRONA i altres províncies més llunyanes	56€
RESTA DE FRANÇA I ALTRES PAÏSOS	56€

Es pagarà 1 desplaçament per grup, a menys que la formació sigui de més de 4 persones i s'acrediti l'ús i la necessitat de més d'un vehicle, pagant-se llavors 2 desplaçaments.

9. ORGANITZACIÓ DEL CONCURS

L'associació AMICS DEL CAMBRA ROMÀNICA és l'encarregada d'organitzar el Concurs Internacional Cambra Romànica, així com de resoldre els dubtes i les qüestions que hi puguin haver.

10. INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

L'organització posarà un piano a disposició dels grups que ho requereixin per l'audició.

Tots els components de cada grup han de participar a la totalitat del programa.

Cap participant podrà formar part de més d'un grup, excepte si el grup consta de 3 o més integrants (i una sola persona repeteix). L'associació es reserva el dret de valorar aquest aspecte al moment de la inscripció.

Es permetrà l'accés de públic durant les audicions.

Presentant-se al concurs els participants accepten fer cessió dels seus drets d'imatge i so a l'associació perquè les audicions puguin ser enregistrades per l'organització del concurs amb l'objectiu de ser retransmeses i utilitzades posteriorment als canals de l'associació amb les finalitats que aquesta consideri.

La decisió del jurat serà inapel·lable.

